

Sławomir Fiebig

Urodzony 9 stycznia 1953 w Pleszewie. Lata dzieciństwa spędził w Żerkowie, gdzie wykonał swoje pierwsze fotografie. W 1968 roku przeniósł się do Gdańska, a od 2021 roku mieszka na wsi w okolicy Trójmiasta. Jest absolwentem Wydziału Chemicznego Politechniki Gdańskiej oraz Społecznego Studium Fotografii Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki.

Posiada uprawnienia instruktora fotografii kat I. Zajmuje się fotografią klasyczną, diaporamą i serigrafią. Jego prace brały udział w wielu konkursach i wystawach. Zdjęcia Sławomira Fiebiga można odnaleźć w wydawnictwach albumowych i książkowych.

Jego diaporamy były nagradzane na festiwalach krajowych i zagranicznych. Jedna z nich, poświęcona stanowi wojennemu, była wyświetlana podczas koncertów Jean Michel Jarre w Gdańsku w 2005 roku. 2500 historycznych zdjęć Sławomira Fiebiga znajduje się w kolekcji Europejskiego Centrum Solidarności w Gdańsku.

W ostatnich latach autor skupił się na działalności wystawienniczej.

Sławomir Fiebig jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików i członkiem honorowym Gdańskiego Towarzystwa Fotograficznego.



Wystawa 327



Zrealizowano przy pomocy
środków budżetowych
Miasta Jastrzębie-Zdrój



Galeria czynna:

pon. - czw. 9-16

piątek 9-12

oraz w inne dni i o innych porach

wyłącznie po uzgodnieniu telefonicznym

Opracowanie katalogu

Galeria „CIASNA”

ul. Katowicka 17 /25

44-335 Jastrzębie-Zdrój

kom. +48 667542341

<http://ciasna.netarteria.info/>

www.facebook.com/Galeria.Ciasna/

<https://www.zonerama.com/GaleriaCiasna/>

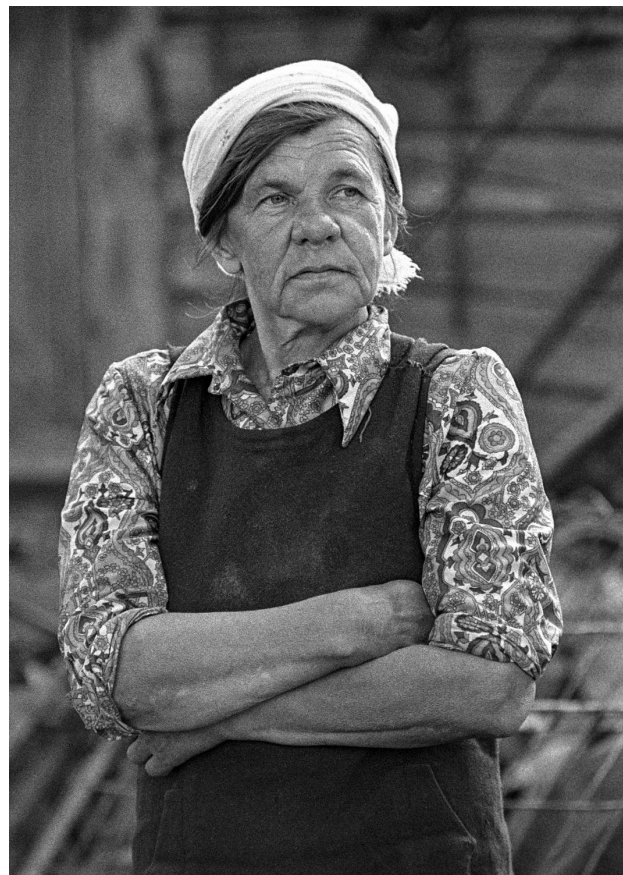
e-mail: ciasna@gazeta.pl, GaleriaCiasna@wp.pl



„Pokolenia”

Sławomir Fiebig

Jastrzębie-Zdrój 5.12.2025 do 30.12.2025



Zdjęcia do wystawy "Pokolenia" powstały podczas zorganizowanego przez Suwalskie Towarzystwo Fotograficzne ogólnopolskiego pleneru "Wileńszczyzna '92". Wśród uczestników pleneru była grupa Gdańszczan, której poza programem pleneru udało się fotografować w położonej pod Wilnem "polskiej" wiosce Silenai, w której poczulśmy się jakby przeniesieni w XIX wiek. Pojawienie się fotografów wywołało zaciekawienie mieszkańców. W wiosce jest kościół, ale nie ma księdza. Dlatego wierni sami odprawiają nabożeństwa.



Sławomir Fiebig "MOJE ŻYCIE Z FOTOGRAFIĄ"



do przeczytania na stronie wystawy
<http://ciasna.netarteria.info/>