

IGOR STEPANICH, Moskwa, Rosja.

Będąc profesjonalnym muzykiem (absolwent Moskiewskiego Konserwatorium Państwowego), zawsze interesowałem się także fotografią. W 2016 roku stworzyłem swoje pierwsze kamery otworkowe i otworkowanie stało się bardzo ważną częścią mojego życia. Stało się jednym z moich podstawowych sposobów dialogu ze światem. Zwykle robiąc zdjęcie, dostaję to, co chcę, ale fotografia otworkowa pozwala mi uzyskać to, co chce mi dać świat. Czuję więc jakiś dialog, a nie monolog.

Oczywiście, między innymi, fotografia otworkowa wniosła do mojego życia nie tylko nowe uczucia, ale także nowe sytuacje, okoliczności, miejsca, ludzi.

Brałem udział w wystawach:

- W galerii Fotodom, Riazan', Rosja - w 2018, 2019 r.
- Pavlovka Gallery Pinhole Fest, Kijów, Ukraina
- w 2019, 2020 r.
- Nagroda Focus, Fier, Albania - w 2019, 2020 r.
- OFFO VIII, Olza, Polska - w 2019 r.
- Wystawa Porto Pinhole Photography,
galeria MIRA, Porto, Portugalia - w 2020 r.

Jestem jednym ze współzałożycieli stowarzyszenia United Pinholers (SPin), w skład którego wchodziłi fotografowie otworkowi z Rosji, Białorusi, Ukrainy i Litwy.



Wystawa 266



Zrealizowano przy pomocy
środków budżetowych
Miasta Jastrzębie-Zdrój



Galeria czynna:
pon. - czw. 9-16
piątek 9-12
w inne dni i o innych
porach po uzgodnieniu
lub na własne ryzyko.

Opracowanie katalogu
Galeria „CIASNA”
ul. Katowicka 17 /25
44-335 Jastrzębie-Zdrój
tel. (0-32) 4716-456 kom. +48 667542341
ciasna.dl.pl
<http://ciasna.netarteria.info/>
www.facebook.com/Galeria.Ciasna/
<https://www.zonerama.com/GaleriaCiasna/>
e-mail: ciasna@gazeta.pl, GaleriaCiasna@wp.pl



„The Gyre”

Igor Stepanich Moskwa (Rosja)

Jastrzębie-Zdrój 17.12.2020 do 8.01.2021

